

Gemeinsam Design auf den Punkt gebracht

Das Designer-Duo undpartner(punkt)at beschäftigt sich mit Produkt- und Möbeldesign sowie Architektur. Die beiden Kreativköpfe sind Barbara Gollackner and Michael Walder.

Kennengelernt haben sie sich während des Studiums, seit 2003 arbeiteten sie in verschiedenen freien Projekten zusammen, um schließlich im Jänner 2008 das Label undpartner(punkt)at mit Niederlassung in Wien und Zentrale in Hallwang zu gründen.

Sowohl im Entwicklungs- als auch im Design- und Umsetzungsstadium setzen sie auf inspirierende Partnerschaften mit Grafikern, Fotografen, Architekten und Handwerkern. Die daraus resultierenden Ergebnisse sprechen für sich, wie die Beispiele auf diesen beiden Seiten zeigen.

www.undpartner.at



The Shoe Tree

Ein Schuh-Baum für jedermann! Das mit dem persönlichen Namen beschriftete Designobjekt bringt etwas Ordnung ins alltägliche Schuh-Chaos. Einfach ein Paar Schuhe in die „Äste“ hängen und den Hausgang damit in einen kleinen, extravaganen Schuh-Wald verwandeln.

The Bookmark Vol. 2

Ein futuristisches, eckiges Möbelobjekt, das der Wand ein dreidimensionales Muster verleiht. Trotz der schrägen Kanten bewahrt das Regal die Bücher in sicherer Position, lässt sich einfach an der Wand befestigen und ist offen für verschiedenste Positionen.



Panay – die Badeinsel

Kompakt, edel, außergewöhnlich – Panay setzt besondere Akzente in der Badekultur. Ein Möbelstück, das Dusche, Badewanne und Waschbecken vereint und dadurch enge Nasszellen hinter sich lässt. Aus Holz gefertigt wird Panay ganz einfach in den Wohnraum integriert – das Möbel ersetzt ein gesamtes Badezimmer oder wird zusätzlich im Schlaf- oder Gästezimmer aufgestellt. Der Wärme des Materials steht die prägnante, kantige Form gegenüber, welche Panay ihren skulpturalen Charakter verleiht. Alle Details, wie Lichtschalter, Handtuchhaken oder Wassereinlass sind flächenbündig und dezent eingesetzt, Schubladen und Fächer verschwinden im Möbelstück.



Alpine Heroes a.d. 2009 – Cover me!

1742 gestaltete sich das Wohnen praktisch, einfach und vom Material abhängig. 2009 ist das Wohnen hedonistisch, extravagant und ohne Beschränkungen. Heute wie damals sind Möbel multifunktionell, verspielt und ausgeschmückt.